



МОСТ КУЛТУРЕ КРАГУЈЕВАЦ – МОСКВА

Почетак велике сарадње

Потписивањем писма о намерама обе стране су се обавезале да ће организovati програмске активности у циљу популаризације културно – историјског наслеђа и развоја руско – српских веза

Прва српско – руска конференција посвећена изградњи моста културе између два народа, одржана је прошле недеље у Крагујевцу. Организатор је била „Школа мира“, а конференција је део међународног пројекта ове невладине организације. Циљ четвородневне конференције био је повезивање и успостављање трајних партнерских односа институција културе и Градске туристичке организације из Крагујевца са институцијама културе и туризма из Москве.

У години када „Школа мира“ обележава свој јубилеј – 30 година постојања и исто толико програма српско – руског моста пријатељства желели смо на један посебан начин да обележимо тај јубилеј. У Крагује-

вац смо довели директоре седам најчувенијих институција културе из Москве. Наша је намера да све установе културе имају по једну своју партнерску организацију из Русије и да та култура дође до наших младих, јер од руске културе, од Толстоја, Јесењина или Достојевског имамо шта да научимо. Ово је почетак једне велике сарадње, рекао је оснивач Центра за младе „Школа мира“ Петар Стефановић.

У оквиру пројекта „Школе мира“ одржано је низ конференција и радних састанака, а исход је био потписивање писма о намерама везаним за будућу сарадњу институција културе два града. Обе стране су се обавезале да ће организovati програмске активности у циљу популаризације културно



ПЕТАР СТЕФАНОВИЋ СА ГОСТИМА ИЗ МОСКВЕ

– историјског наслеђа и развоја руско – српских веза. Ова сарадња развијаће се кроз заједничку организацију фестивала, уметничких изложби, књига и електронских ресурса, пројеката у области културе, обрзовања, грађанског и патриотског васпитања. Али и стварања платформе за личне контакте и пријатељства.

Стефановић је рекао да га нарочито радује обећање директорке библиотеке „Лосева“ Валентине Иљине да ће употпунити књижни фонд крагујевачке библиотеке „Вук Караџић“, књигама највећих руских књижевника.

Рођена је и идеја да се у истој институцији формира „Руски кутак“, а договорено је да 9. маја идуће године наш Музеј организује пригодну изложбу у Московском музеју поводом прославе победе над фашизмом. Московљани ће, потом, узвратити изложбом у оквиру „Октобарских свечаности“. Овом приликом Међународни позоришни фестивал „Подмосковске вечери“ упутио је позив крагујевачком театру да учествује на овом фестивалу, а КУД „Абрашевић“ позван је на „Свесловенски фестивал“ фолклора.

ПОСЕТА ПОЛИТЕХНИЧКОЈ ШКОЛИ

Гости на часу дизајна

Посебно креативно било је у атељеу Политехничке школе, на часу дизајна ентеријера. Гости су разгледали изложбу радова ученика која је постављена у школској галерији, а присуствовали су и једном часу у школском атељеу.

Наталија Курбатова, проректор Академије акварела и лепих уметности поклонила је професору Драгану Сретеновићу уџбеник „Цртања и композиције“, рад професора ове Академије намењен средњошколцима. Иначе, руску Академију похађају љубитељи уметности свих генерација – шестогодишњаци, средњошколци, студенати, људи зрелих година.

Уметност је лек за душу. Дефиниције у уметности нема и никакве теорије нису важне. Добра је слика која отвара наша осећања, ма каква била. Да би слике имала вредност уметнике треба образовати, а публика ће то умети да препозна, рекла је Наталија Курбатова.