

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель руководителя
Департамента образования
города Москвы

И.С.Павлов

" " _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель руководителя
Департамента культуры
города Москвы

В.Э.Филиппов

" " _____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о детском поэтическом конкурсе "Приветственная ода музыке"

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения детского поэтического конкурса "Приветственная ода музыке" (далее – Конкурс).

1.2. Целями Конкурса являются поддержка и развитие поэтического творчества среди детей посредством участия в Конкурсе поэзии, проходящем в рамках Международного музыкального детского фестиваля "Мелодика поколений". Содействие творческому росту участников направлено на возрождение поэтической и литературной культуры в России.

1.2.1. Задача Конкурса состоит в написании произведений, призванных стимулировать развитие творческих навыков детей, а также выявлении поэтического и созидательного потенциала подрастающего поколения с его последующим становлением.

1.3. Настоящее Положение определяет требования к участникам Конкурса, произведениям и порядку их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса. Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.4. Последний день приема конкурсных работ от учреждений, подведомственных органам исполнительной власти Правительства Москвы, 10 апреля 2017 г.

1.5. Итоги Конкурса будут подведены в период с 18 по 25 апреля 2017 г.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе имеют право принимать участие граждане Российской Федерации в возрасте от 5 до 14 лет, чьи родители/опекуны/ответственные лица представили документы организаторам в соответствии с условиями Конкурса.

2.2. Для участия в Конкурсе участникам необходимо подготовить произведение по установленной организаторами Конкурса тематике, отвечающей целям и задачам Конкурса, и направить его в соответствии с порядком, указанным в п. 3.5 настоящего Положения.

2.3. На Конкурс не допускаются произведения, содержащие ненормативную лексику, а также произведения националистического, расового и экстремистского характера.

2.4. Принимается только одно произведение от одного участника, размером не более 30 стихотворных строк.

2.5. Участники Конкурса признают, что в случае нарушения этих правил организатор имеет право считать их участие и приз недействительными, а работы, не отвечающие перечисленным требованиям, будут дисквалифицированы.

2.6. Участием в Конкурсе участники выражают свое согласие на передачу организатору авторских прав на время участия в Конкурсе.

2.7. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

Первый этап – объявление Конкурса, рассылка информационных писем (с 1 марта по 12 марта 2017 г.).

Второй этап – проведение отборочного этапа в учреждениях, подведомственных органам исполнительной власти Правительства Москвы (поступление заявок от участников согласно приложению 1), и направление лучших работ вместе с сопроводительным письмом в адрес Организационного комитета Конкурса (согласно пункту 3.7 настоящего Положения) на городской этап Конкурса в соответствии с заявкой согласно приложению 2 (с 13 марта по 10 апреля 2017 г.).

Третий этап – проведение городского этапа Конкурса, анализ полученных материалов со второго этапа Конкурса (с 13 по 17 апреля 2017 г.).

Подведение итогов Конкурса, определение победителей Конкурса (с 18 по 25 апреля 2017 г.).

Проведение церемонии награждения победителей Конкурса – 28 мая 2017 г.

3.2. Оперативное управление ходом проведения Конкурса осуществляется организаторами Конкурса.

3.3. Конкурс проводится по следующей тематике:

Тематика "Приветственная ода музыке" (стихотворения, в которых высказывается приветствие музыке, а также участникам Международного музыкального детского фестиваля "Мелодика поколений", раскрывается социальная и культурная значимость фестиваля).

3.4. Произведение должно быть легко читаемым. Допускается только черный цвет шрифта. Весь текст должен быть набран кириллицей с использованием шрифта Times New Roman или Arial, размер шрифта 14. Запрещено выделение слов Caps Lock (за исключением аббревиатур). Текст должен быть выровнен "по левому краю", т.е. все строки одной строфы должны начинаться на одинаковом расстоянии от левого края листа. Запрещён перенос отдельных слов и слогов: одна стихотворная строка должна соответствовать одной графической строке.

3.5. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок произведения, содержание которых соответствует утвержденной

в настоящем Положении тематике. Произведения направляются участником самостоятельно, либо произведение направляет родитель/опекун/ответственное лицо.

3.6. Произведения, представленные на Конкурс, обязательно должны включать в себя:

заявку на участие в Конкурсе: титульный лист с указанием названия поэтического произведения, автора проекта (подлинное ФИО участника, псевдоним (по желанию), возраст, место учебы, контактная информация) согласно приложению к настоящему Положению;

поэтическое произведение.

3.7. Заявки учреждений представляются в электронном виде на почту privetoda2017@yandex.ru в форматах doc, docx, pdf.

3.8. Заявки, поданные после даты, указанной в п. 1.4 настоящего Положения, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

3.9. Все материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

4. **Критерии допуска работы к участию в Конкурсе**

4.1. Полнота пакета документации в соответствии с п. 3.6 настоящего Положения.

4.2. Соблюдение требований к техническому оформлению конкурсных материалов в соответствии с п. 3.4. и 3.7. настоящего Положения.

4.3. Соблюдение требований к содержанию проекта в соответствии с п. 3.3 настоящего Положения.

5. **Порядок работы Конкурсной комиссии**

5.1. С целью проведения оценки поступивших работ Организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет) создается Конкурсная комиссия, назначается председатель Конкурсной комиссии и заместитель Председателя.

5.2. При равном распределении голосов при выборе победителей Конкурса право решающего голоса остается за Председателем Комиссии, в случае его отсутствия, право переходит к его заместителю.

5.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право изменять состав Конкурсной комиссии.

6. **Награждение победителей**

6.1. Лауреатами Конкурса признаются авторы работ, набравшие по итогам экспертной оценки Конкурсной комиссии наибольшее количество баллов по каждой номинации. Лауреаты приглашаются для участия на итоговое мероприятие Конкурса (концерт), а также награждаются почётными грамотами и памятными призами.

6.2. Оргкомитетом могут быть предусмотрены специальные призы и награждения, учрежденные партнерами конкурса.

Приложение 1
к Положению о детском
поэтическом конкурсе
"Приветственная ода музыке"

ЗАЯВКА
на участие в детском поэтическом конкурсе
"Приветственная ода музыке"

название произведения

ФИО псевдоним (по желанию), возраст участника

место учебы, контактная информация участника

Дата, подпись

Приложение 2
к Положению о детском
поэтическом конкурсе
"Приветственная ода музыке"

ЗАЯВКА
на участие в детском поэтическом конкурсе
"Приветственная ода музыке"

название организации

ФИО директора, контактные данные

**Общее количество заявок,
поступивших на Конкурс:**

**Количество заявок, направляемых
на городской этап Конкурса:**

Дата, подпись

**Конкурсная комиссия детского поэтического конкурса
"Приветственная ода музыке"**

№ п/п	Наименование учреждения	Ф.И.О.	Должность
Председатель Конкурсной комиссии			
1	Президентский оркестр Российской Федерации	Крылова Вера Алексеевна	Руководитель Президентского оркестра Российской Федерации
Заместитель председателя Конкурсной комиссии			
2	Президентский оркестр Российской Федерации	Клочков Павел Юрьевич	Инспектор Президентского оркестра Российской Федерации
Члены Конкурсной комиссии			
3	ГБУК г. Москвы "ЦГДБ им. А.П.Гайдара"	Куликова Евгения Владимировна	Главный библиотекарь ГБУК г. Москвы "ЦГДБ им. А.П.Гайдара"
4	ГБУК г. Москвы "ЦГДБ им. А.П.Гайдара"	Деткина Ирина Николаевна	Заведующий организационно-методическим отделом ГБУК г. Москвы "ЦГДБ им. А.П.Гайдара"
5	ГБОУ ДО ЦРТДЮ "Пресня"	Ямпольская Анна Владленовна	Педагог дополнительного образования ГБОУ ДО ЦРТДЮ "Пресня", член международной ассоциации журналистов, ассоциации журналистов России, почетный работник общего образования РФ
6	ГБУСОШДО г. Москвы "Класс-центр"	Сомонова Наталья Валерьевна	Член городского экспертного совета "Театральное искусство", преподаватель ГБУСОШДО г. Москвы "Класс-центр"

**Организационный комитет детского поэтического конкурса
"Приветственная ода музыке"**

№	Ф.И.О.	Должность
1	Крылова Вера Алексеевна	Руководитель Президентского оркестра Российской Федерации
2	Павлов Игорь Сергеевич	Заместитель руководителя Департамента образования города Москвы
3	Филиппов Владимир Эдуардович	Заместитель руководителя Департамента культуры города Москвы