

**ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. А.М. ГОРЬКОГО РАН
ДОМ А.Ф. ЛОСЕВА – НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА И МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ**

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Круг Мережковских в эгодокументах

5–6 декабря 2024 г.

ПРОГРАММА

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:

В.В. Полонский, д.ф.н., член-корреспондент РАН, директор ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, заведующий Отделом русской литературы конца XIX – начала XX века, главный редактор журнала «Известия РАН. Серия литературы и языка» (*председатель Оргкомитета*);

Е.А. Андрущенко, д.ф.н., проф., главн. научн. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН;

О.А. Блинова, к.ф.н., независимый исследователь (Страсбург, Франция);

Н.А. Дровалева, к.ф.н., старш. научн. сотр., ученый секретарь ИМЛИ им. А.М. Горького РАН (*секретарь Оргкомитета*);

Л.Ф. Луцевич, д.ф.н., проф., Варшавский университет (Польша);

Е.А. Тахо-Годи, д.ф.н., проф. МГУ им. М.В. Ломоносова, ведущий научн. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, зав. отделом Библиотеки-музея «Дом Лосева»;

С.В. Федотова, д.ф.н., вед. научн. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН;

А.А. Холиков, д.ф.н., проф. МГУ им. М.В. Ломоносова.

Регламент выступлений:

Доклад и ответы на вопросы – 20 мин.

Дискуссия – 15 мин.

Заседания проводятся в ИМЛИ им. А.М. Горького РАН очно/zoom

Ссылки для подключения

будут разосланы участникам конференции накануне заседаний

В программе конференции возможны изменения.

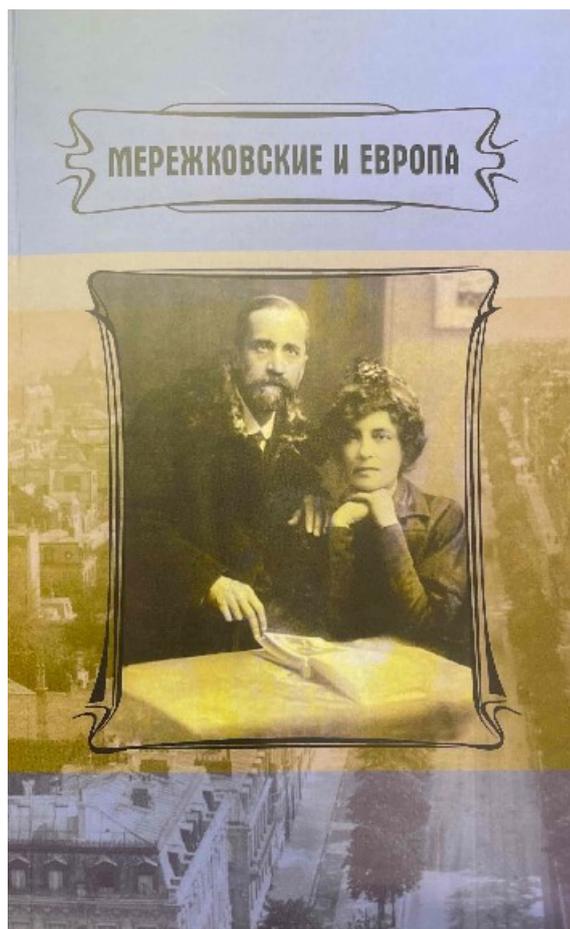
5 ДЕКАБРЯ 2024 г.

четверг, 11.00, Каминный зал

Приветственное слово

директора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН,

члена-корреспондента РАН, д. ф. н. ***В.В. Полонского***



Обложка коллективной монографии «Мережковские и Европа»

/ под общ ред. В.В. Полонского, ред.-сост.: Е.А. Андрущенко, О.А. Блинова, В.М. Введенская. М.: ИМЛИ РАН, 2023.

Федотова Светлана Владимировна (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук*). Антиномии Мережковских в рецепции современных исследователей.

Исследование выполнено в ИМЛИ им. А.М. Горького РАН за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00248, <https://rscf.ru/project/24-18-00248/>.

1 сессия

11.30 – 14.00

Ведущая – Андрущенко Елена Анатольевна

Демидова Ольга Ростиславовна (*Россия, Санкт-Петербург, ЛГУ им. А.С. Пушкина, доктор философских наук, профессор*). His(Her)story Revis(it)ed: «Варшавский дневник Зинаиды Гиппиус».

Сарычев Ярослав Владимирович (*Россия, Липецк, Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, профессор кафедры русского языка и литературы, заместитель директора института филологии по научной работе, доктор филологических наук*). Два «новопутейских» послания Д. С. Мережковского «эстетам».

Строев Александр Федорович (*Франция, Париж, доктор филологических наук, профессор*). Мережковские и Жан-Батист Севрака.

Холиков Алексей Александрович (*Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, профессор кафедры теории литературы филологического факультета; ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук*). «Заметки к Тютчеву» как эгодокумент: текстология и «тайновидение» Д.С. Мережковского (по материалам РО ИРЛИ).

Гарциано Светлана (*Франция, Лион, научный сотрудник Научно-исследовательского центра сравнительной литературы MARGE, Университет Лион 3, доцент русского языка и литературы, доктор филологических наук*). Образ Мережковских в мемуарах и автобиографиях младшего поколения эмиграции: В.С. Яновский, В.С. Варшавский, В.В. Набоков и др.

Павельева Юлия Евгеньевна (Россия, ГБУК г. Москвы «Дом русского зарубежья им. А. Солженицына», ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук). Письма Д. Мережковского и З. Гиппиус в «шмелевском» фонде Архива ДРЗ.

Луцевич Людмила Федоровна (Польша, Варшава, Варшавский университет, доктор филологических наук, профессор). «Сотворенная Зинаида Гиппиус» (Биографический миф Владимира Злобина).

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН им. А.М. Горького, ведущий научный сотрудник, Библиотека-музей «Дом Лосева», заведующая отделом, доктор филологических наук). О чем молчат тексты и эгодокументы? – к вопросу об авторской практике Д.С. Мережковского.

Дискуссия

Перерыв

14.00 – 15.00

2 сессия

15.00 – 18.00

Ведущий – Холиков Алексей Александрович

Каяниди Леонид Геннадьевич (Россия, Смоленск, Смоленский государственный университет, кафедра литературы и журналистики, доцент, кандидат филологических наук). Эгодокументы как источник изучения генезиса дионисийства Вяч. Иванова.

Блинова Ольга Александровна (Франция, Страсбург, независимый исследователь, кандидат филологических наук). Домашняя парижская библиотека З.Н. Гиппиус и Д.С. Мережковского как особый эгодокументальный корпус.

Чёрный Антон Владимирович (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, научный сотрудник*). Культ Мережковского в дневниках и произведениях Георга Гейма.

Федорова Анастасия Владимировна (*Италия, Флоренция, Университет Флоренции, аспирант*). «Воскресшие боги. Леонардо да Винчи» в Германии: переводы, издания, рецепция.

Кнорре Елена Юрьевна (*Россия, Москва, ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Богословский факультет, кафедра философии и религиоведения, доцент, кандидат филологических наук*). «Маркс и Ницше – вот два бога современной войны»: Д. Мережковский в дневниках М. Пришвина 1940-х гг.

Кшондзер Мария Карловна (*Германия, Любек, Литературное общество «Арион», руководитель, доктор филологических наук*). Некролог Алданова о Мережковском как разновидность литературного портрета.

Апальков Александр Сергеевич (*Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, аспирант, Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник, ГБУК г. Москвы «Дом А.Ф. Лосева», старший научный сотрудник*). Д.С. Мережковский и М.А. Новосёлов: диалог «иноязычных».

Овсянников Максим Юрьевич (*Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет, аспирант*). Культурный и первобытный человек: лирика Е.А. Баратынского в контексте формирования эстетической системы Д.С. Мережковского.

Дискуссия

6 ДЕКАБРЯ 2023 г.

пятница

11.00 – 13.15

3 сессия

Zoom

Ведущая – Федотова Светлана Владимировна

Морозов Сергей Николаевич (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук*)
Д.С. Мережковский и З.Н. Гиппиус в дневниках В.Н. Муромцевой-Буниной 1920–1922 гг.

Доклад подготовлен в рамках гранта Российского научного фонда (проект № 24-18-00425 «В.Н. Муромцева-Бунина — летописец Серебряного века и русской эмиграции», соглашение от 06.05.2024 г.).
rscf.ru/project/24-18-00425.

Пономарев Евгений Рудольфович (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук; Санкт-Петербург, Российская христианская гуманитарная академия им. Ф.М. Достоевского, профессор*). Круг Мережковских в дневниковых записях В.Н. Муромцевой-Буниной 1923-1926 гг.

Доклад подготовлен в рамках гранта Российского научного фонда (проект № 24-18-00425 «В.Н. Муромцева-Бунина — летописец Серебряного века и русской эмиграции», соглашение от 06.05.2024 г.).
rscf.ru/project/24-18-00425

Бакунцев Антон Владимирович (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник, доцент, кандидат филологических наук*). З.Н. Гиппиус и Д.С. Мережковский в дневнике В.Н. Муромцевой-Буниной за 1928 г.

Доклад подготовлен в рамках гранта Российского научного фонда (проект № 24-18-00425 «В.Н. Муромцева-Бунина — летописец Серебряного века и русской эмиграции», соглашение от 06.05.2024 г.).
rscf.ru/project/24-18-00425

Щавлинский Максим Станиславович (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник*). Мережковские в дневниках В.Н. Буниной (1929–1930 гг.).

Доклад подготовлен в рамках гранта Российского научного фонда (проект № 24-18-00425 «В.Н. Муромцева-Бунина — летописец Серебряного века и русской эмиграции», соглашение от 06.05.2024 г.). rscf.ru/project/24-18-00425

Швец Анна Валерьевна (*Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, старший преподаватель; ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник*). Мережковские в дневниках В.Н. Муромцевой Буниной за 1937–1939 гг.

Доклад подготовлен в рамках гранта Российского научного фонда (проект № 24-18-00425 «В.Н. Муромцева-Бунина — летописец Серебряного века и русской эмиграции», соглашение от 06.05.2024 г.). rscf.ru/project/24-18-00425

Сапунова Ирина Павловна (*Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, аспирант; ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, младший научный сотрудник*). З.Н. Гиппиус и Д.С. Мережковский в дневнике В.Н. Муромцевой-Буниной (1941-1945 гг.)

Доклад подготовлен в рамках гранта Российского научного фонда (проект № 24-18-00425 «В.Н. Муромцева-Бунина — летописец Серебряного века и русской эмиграции», соглашение от 06.05.2024 г.). rscf.ru/project/24-18-00425

Дискуссия

Перерыв

13.15 – 14.00

4 сессия

14.00 – 17.00

Zoom

Ведущий – Андрей Александрович Гордин

Йожа Дьёрдь Золтан (*Венгрия, Будапешт, независимый исследователь, доктор философии*). Образ Д.С. Мережковского в Венгрии с начала 1890 до 1945 гг.

Антанасиевич Ирина (*Сербия, Белград, Белградский университет, кафедра славистики, доктор филологических наук*). Душан Николаевич vs Дмитрий Мережковский.

Гордин Андрей Александрович (*Латвия, Рига, доктор филологии*). Мережковский в Латвии: стратегии конструирования литературной репутации.

Теперик Тамара Федоровна (*Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, доктор филологических наук*). Мережковский – переводчик фиванского цикла Софокла: мотивы, поэтика, смысл.

Голубкова Анна Анатольевна (*Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет, старший преподаватель, кандидат филологических наук*). Василий Розанов в изображении Зинаиды Гиппиус.

Беджанян Кристина Генриховна (*Республика Армения, Ереван, заведующая Отделом зарубежной литературы, литературных связей и теории литературы Института литературы им. М. Абегяна НАН Республики Армения, доцент, кандидат филологических наук*). Стихотворения В.Я. Брюсова, Д.С. Мережковского, З.Н. Гиппиус на английском.

Федотова Светлана Владимировна (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук*). «Гиппиус, Гиппиус, Гиппиус!»: как Чуковский надул Венгерова (на материале неизданной переписки).

Исследование выполнено в Институте мировой литературы имени А.М. Горького РАН за счет гранта Российского научного фонда (РНФ, проект № 20-18-00003-П, <https://rscf.ru/project/20-18-00003/>).

Андрущенко Елена Анатольевна (*Россия, Москва, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, главный научный сотрудник, заведующая Отделом литератур народов*

России и СНГ, доктор филологических наук, профессор). Политические проекты Мережковских в рабочих блокнотах З.Н. Гиппиус 1920-х гг.: попытка реконструкции.

Дискуссия



Блокноты З.Н. Гиппиус из архива Т. Пахмусс
(Иллинойс, США).